


Mis primeras letras

cuaderno de actividades

para desarrollar la oralidad, la escritura y
la comprensión lectora por **COMPETENCIAS**



Carmen G. Basurto
José Luis Castillo Basurto

trillas 

Mis primeras letras

cuaderno de actividades

**para desarrollar la oralidad, la escritura y
la comprensión lectora por COMPETENCIAS**

Carmen G. Basurto
José Luis Castillo Basurto





PRÓLOGO A LA PRESENTE EDICIÓN

El dominio de la lectoescritura conlleva la práctica constante de diversas y variadas actividades que permiten a los estudiantes desarrollar sus competencias comunicativas: orales, escritas y lecturas.

Editorial Trillas une sus esfuerzos a la exigencia educativa, al editar textos auxiliares que estimulan el gusto por el aprendizaje de los educandos. Esta nueva edición de **MIS PRIMERAS LETRAS, CUADERNO DE ACTIVIDADES** está estructurada con base en actividades que permiten desarrollar:

- Vocabulario
- La lectoescritura como una unidad integradora
- La letra script
- La letra cursiva
- La lectura de comprensión

El primer grado de educación básica es el periodo de estructuración de la lectoescritura, es despertar el deseo por el conocimiento, por la investigación y por una extensa gama de acciones que promueven la cultura.

La actualización del texto **MIS PRIMERAS LETRAS** invita al maestro a involucrarse en todos estos procesos para despertar el talento lector de los niños.

El autor



Mapa conceptual acerca del desarrollo de competencias

Competencia comunicativa



Lengua hablada

Comprende instrucciones para realizar juegos conocidos.

Dice y comprende canciones y versos.

Narra y describe lo que conoce.

Lectura

Se apoya en imágenes para comprender un texto.

Lee en voz alta textos sencillos para sí mismo y para otros.

Escritura

Trata de hacer su letra clara y escribir todas las letras que necesita, separando las palabras y los enunciados.

Identifica las palabras que no se entienden en el texto y las reescribe.

Escribe convencionalmente, asignando a cada sonido una letra.

Recreación literaria y artística

Muestra interés por realizar "bien su trabajo e investiga para resolver problemas."

Aprender a aprender

reconoce que obtiene información de personas, libros, objetos y del medio.

Sigue indicaciones sencillas.

Da sus opiniones y escucha las de los demás.



Describe que la escritura y el dibujo son formas distintas de representar las cosas e ideas.

Se apoya con ilustraciones o dibujos cuando lo considera necesario.

Describe que la escritura y el dibujo son formas distintas de representar las cosas e ideas.

Hace y organiza textos y dibujos para elaborar materiales propios.

Disfruta y expresa sus emociones mediante la escritura y la lectura de diversos textos.

Determina que para escribir necesita cierto número de letras y que sean diferentes.

Escribe convencionalmente.

Desarrolla valores.

Comparte los materiales, las espacios y las actividades con sus compañeros.



Competencia de actitudes y valores

Actitudes y valores para la convivencia

Expresa sus sentimientos y emociones.

Estos son los campos formativos que se cubren a través de las diferentes actividades del libro.



GENERALIDADES

En todos los pueblos, la base de la cultura se fundamenta en la adquisición, en un primer momento, de la lengua hablada, y en una etapa posterior, de la lectoescritura, pues la oralidad y el dominio de la lectura y escritura de un idioma son el vehículo más eficaz de la comunicación humana.

Constantemente se realizan estudios encaminados al perfeccionamiento de los métodos pedagógicos para enseñar a leer y a escribir.

Este esfuerzo por mejorar la enseñanza, nos ha alentado a actualizar y perfeccionar este auxiliar didáctico, ya clásico, para ayudar al maestro del primer grado de primaria en su desempeño cotidiano.

La escritura y la lectura se enseñan simultáneamente; son actividades que se complementan y se afirman con la intervención de tres factores: el niño, el maestro y el libro. Cada página de este debe ser vehículo que permita hacer retahílas, juegos de palabras, citas de rondas y cantos y —por qué no— de poemas, de tal manera que el aprendizaje sea lo más dinámico posible y permita aprender en un ambiente de camaradería y convivencia.

Todos los niños son diferentes entre sí: el grado de madurez, de coordinación muscular, de capacidad para expresar emociones, su medio social y cultural en sus hogares, es distinto para cada uno de ellos.

Es necesario adaptar las enseñanzas a las diferencias individuales, pensando en que el niño vive en constante actividad, que generalmente se caracteriza por el juego, la curiosidad y el afán de imitar a los adultos.

El maestro debe considerar estos ajustes emocionales y sociales a los que se someten los niños; por ello, el aprendizaje de las letras debe ser una actividad placentera.

La lectura es una actividad audiovisual; es decir, se basa en ver y oír. La escritura es una actividad motriz, cuya práctica ejercitará al educando en el trazo de las letras con sencillez y claridad.

Leer es percibir, entender y articular los caracteres gráficos, para convertirlos en el detalle del aprendizaje, con base en el contenido adecuado y atractivo que se le presente al alumno.



b

a

j

r

e





Primera parte

Las vocales se pronuncian con una sola emisión de voz; simultáneamente se traza el grafema para que, de inmediato, el alumno escriba lo que lee.

Hay que llamar la atención al movimiento de los labios, ejecutándolo lentamente y en voz alta.

El maestro(a) escribirá en el pizarrón, con caracteres grandes, los grafemas (letras) y pronunciará los fonemas (sonidos), invitando al grupo para que haga lo mismo. (Al pie de cada plana del manual y del libro, se proporcionan algunas sugerencias para facilitar el aprendizaje.)

Se pueden acompañar con rimas recitadas o cantadas, ejecutándolas en el aire, en el pizarrón y el cuaderno, ejecutando lentamente los movimientos que dan forma a la letra.

Segunda parte

Las consonantes se asocian inmediatamente con las vocales en orden del método: u, e, i, o, a.

Comenzamos con la fonética de las letras s (ese), ligando el sonido así: sssss, y alargando su pronunciación para dar énfasis al sonido propio de la letra. En seguida, se forman las sílabas: su, se, si, so, sa, y se hacen los trazos. Los alumnos observarán las ilustraciones y por asociación de ideas, leerán las palabras que hay al pie de cada una, distinguiendo las letras que aún no se les han enseñando.

Para escribir la letra script se recomienda usar hojas de papel con cuadrícula grande y para la ligada, rayado.

También se incluyen frases y sílabas relacionadas con la ilustración. En esta forma se aliende la segunda parte de nuestro material, que corresponde al aprendizaje de las consonantes. El procedimiento es sucesivo y simultáneo.

Todos los conocimientos se imparten en dos obras complementarias: **MIS PRIMERAS LETRAS**, **CUADERNO DE ACTIVIDADES** y **MIS PRIMERAS LETRAS**, **LIBRO DE LECTURAS**, enriquecidas con extenso vocabulario.



Para lograr el mejoramiento de la escritura, sugerimos las siguientes actividades:

- a) Juegos dentro y fuera del salón de clases. Cantos ejecutando simultáneamente los movimientos de la conocida ronda infantil "Juan Pirulero", imitando actividades como aplaudir, clavar, tocar instrumentos, lavar, planchar, etcétera.
- b) Ejercicios gimnásticos y rítmicos para el desarrollo motriz de brazo, mano y dedos, partes del cuerpo que intervienen en la escritura.
- c) Cortar tiras de diferentes tamaños, siguiendo un contorno o línea.
- d) Cortar ilustraciones de revistas para confeccionar un álbum.
- e) Modelar letras con plastilina.

Tercera parte

En este apartado proponemos la participación activa de los niños con trabajos donde utilicen recursos literarios básicos, donde ilustren y desarrollen su creatividad.

Esperamos que este cuaderno de trabajo sea el principio de la formación de un país lector y escritor.

LOS AUTORES





ÍNDICE DE CONTENIDO


Prólogo a la presente edición	5
Mapa conceptual	6
Generalidades	7

Primera parte

Vocales	13
U	13
I	16
E	19
O	22
A	25

Segunda parte

Consonantes	31
S	31
T	34
M	38
L	42
P	46
D	49
N	52
C	55
R	59



V	64
Li	67
B	71
F	75
Ñ	79
J	81
Ch	84
Q	87
Ce, ci	89
G	92
H	96
Gue, gui	99
Y	101
K	104
Güe, güi	107
Z	109
X	113
W	117
Sílabas compuestas	118

Tercera parte

Lecturas	123
Evaluación	127



Primera parte





Tonada del "Linda pececito"

En este columpio
con mucho placer,
a mis amiguitos
los voy a mecer.

U - U - U - U - U - U - U

U - U - U - U - U - U - U

u - u - u - u - u - u - u

u - u - u - u - u - u - u

U - U - U - U - U - U - U - U

U - U - U - U - U - U - U - U

u - u - u - u - u - u - u - u - u - u - u

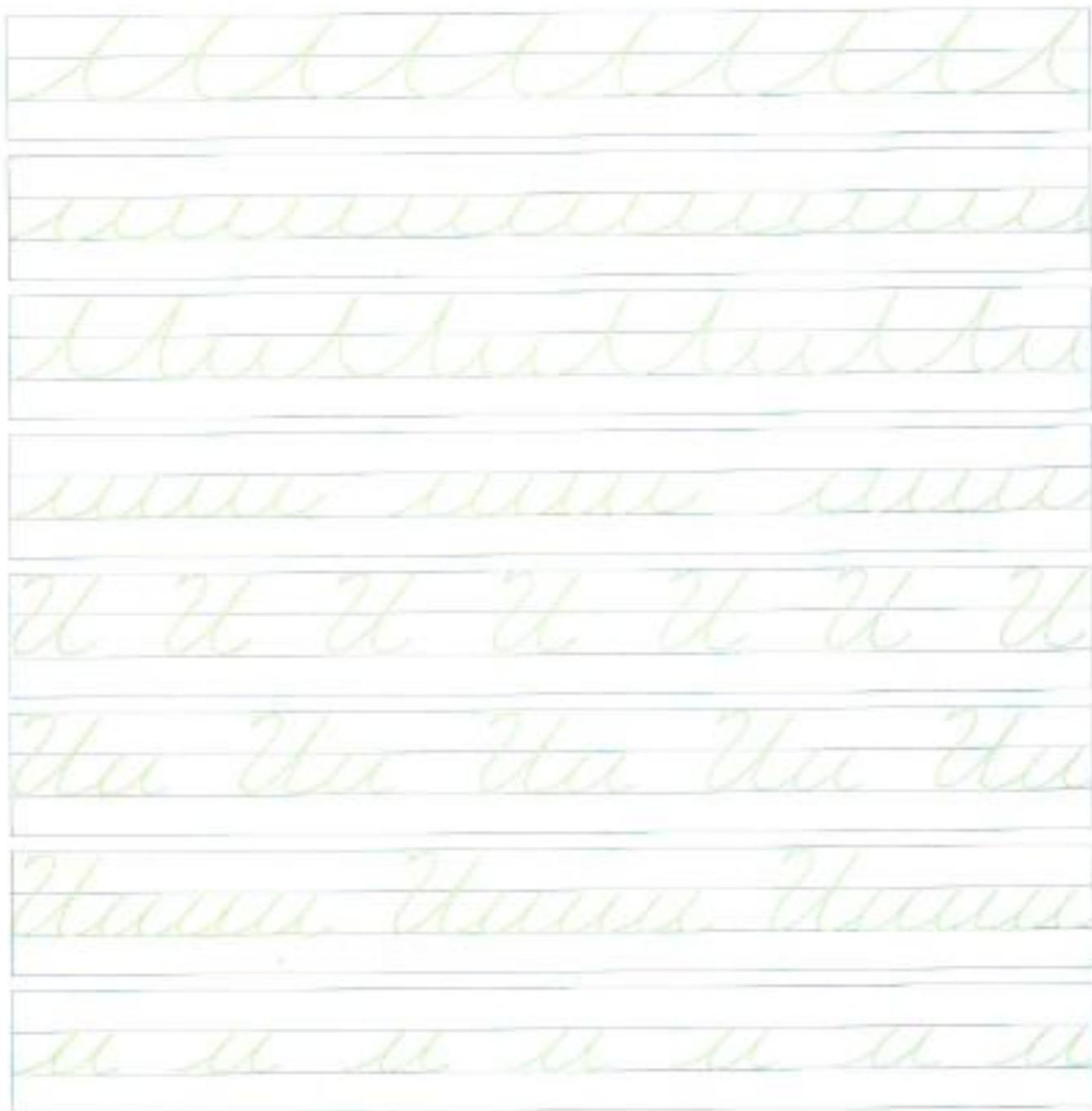
u - u - u - u - u - u - u - u - u - u - u



Mencionar palabras que contengan la letra en estudio.
Remarca como en el modelo.

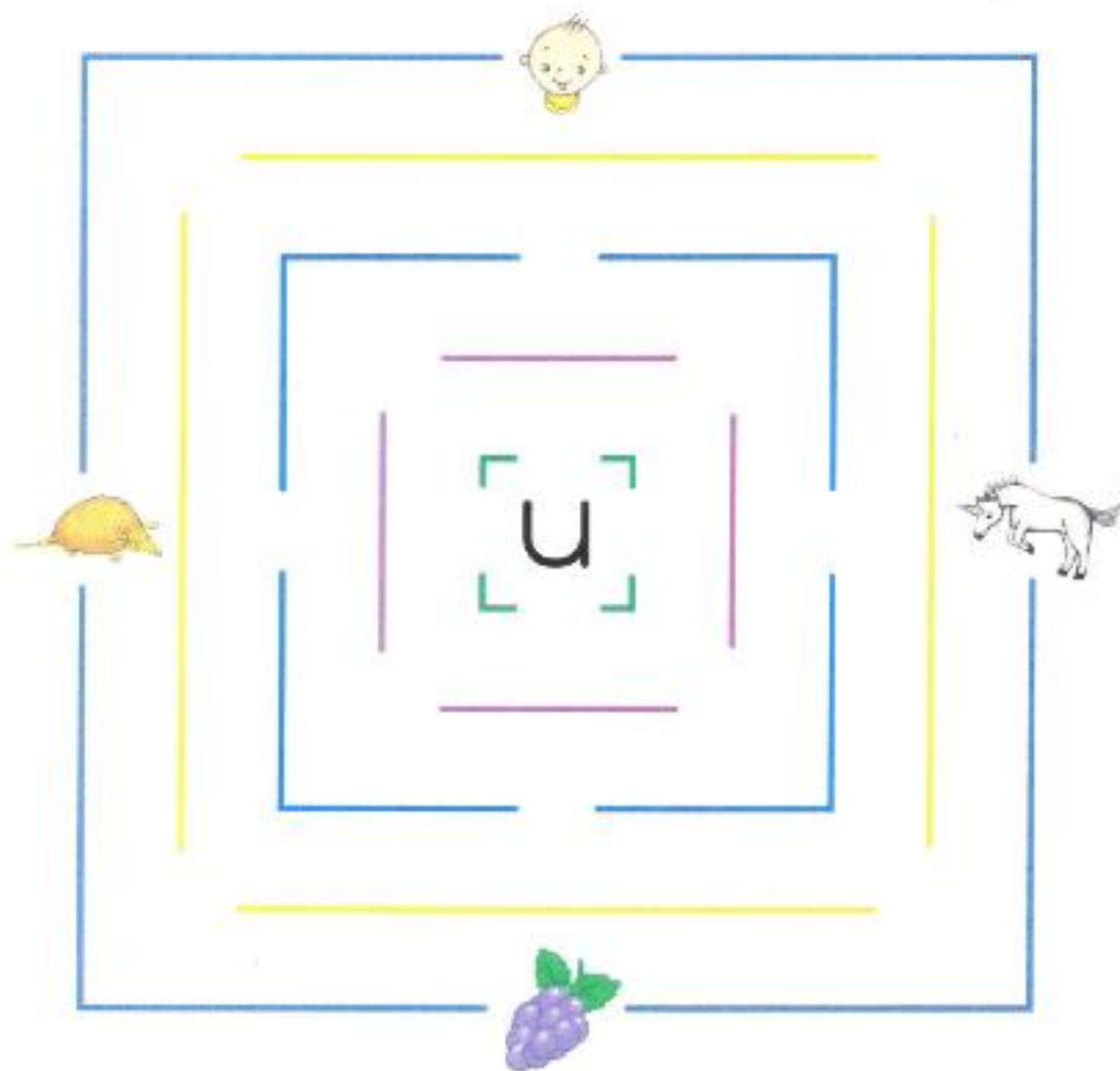
Trazos

Mmm



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

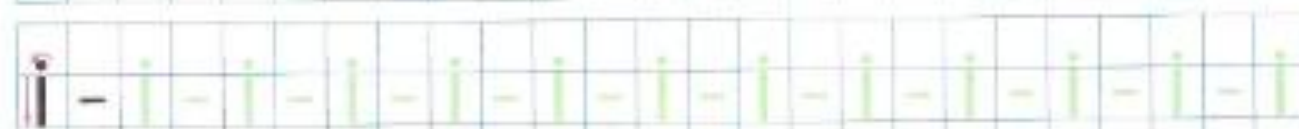
u u



En un lugar amplio, recorrer laberintos con la forma de la letra, jugando gallo-gallina. Lleva las ilustraciones que corresponden por el laberinto, hasta encontrar la letra con que se escriben.

Tonada del "Lindo pececito"

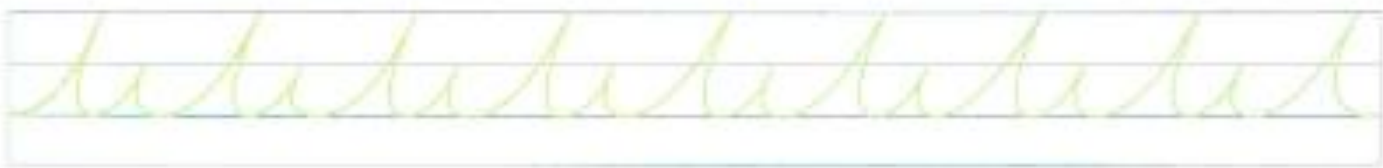
La palabra Iglesia
comienza con i;
se le pone un punto
y un gancho así:



Mencionar palabras que contengan la letra en estudio.
Remarca como en el modelo.

Mmm

Trazos



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

i i



En un lugar amplio, recorrer laberintos con la forma de la letra, saltando sobre un pie.
Llevar las ilustraciones que corresponden por el laberinto, hasta encontrar la letra con que se escriben.



Tonada del "Lindo pececito"

Señor elefante,
qué ha sucedido
mire su trompita,
se le ha reforcido,

E - E - E - E - E - E - E - E - E - E

E - E - E - E - E - E - E - E - E - E

e - e - e - e - e - e - e - e - e - e

e - e - e - e - e - e - e - e - e - e

E - E - E - E - E - E - E - E - E - E

E - E - E - E - E - E - E - E - E - E

e - e - e - e - e - e - e - e - e - e

e - e - e - e - e - e - e - e - e - e



Mencionar palabras que contengan la letra en estudio.
Remarca como en el modelo.

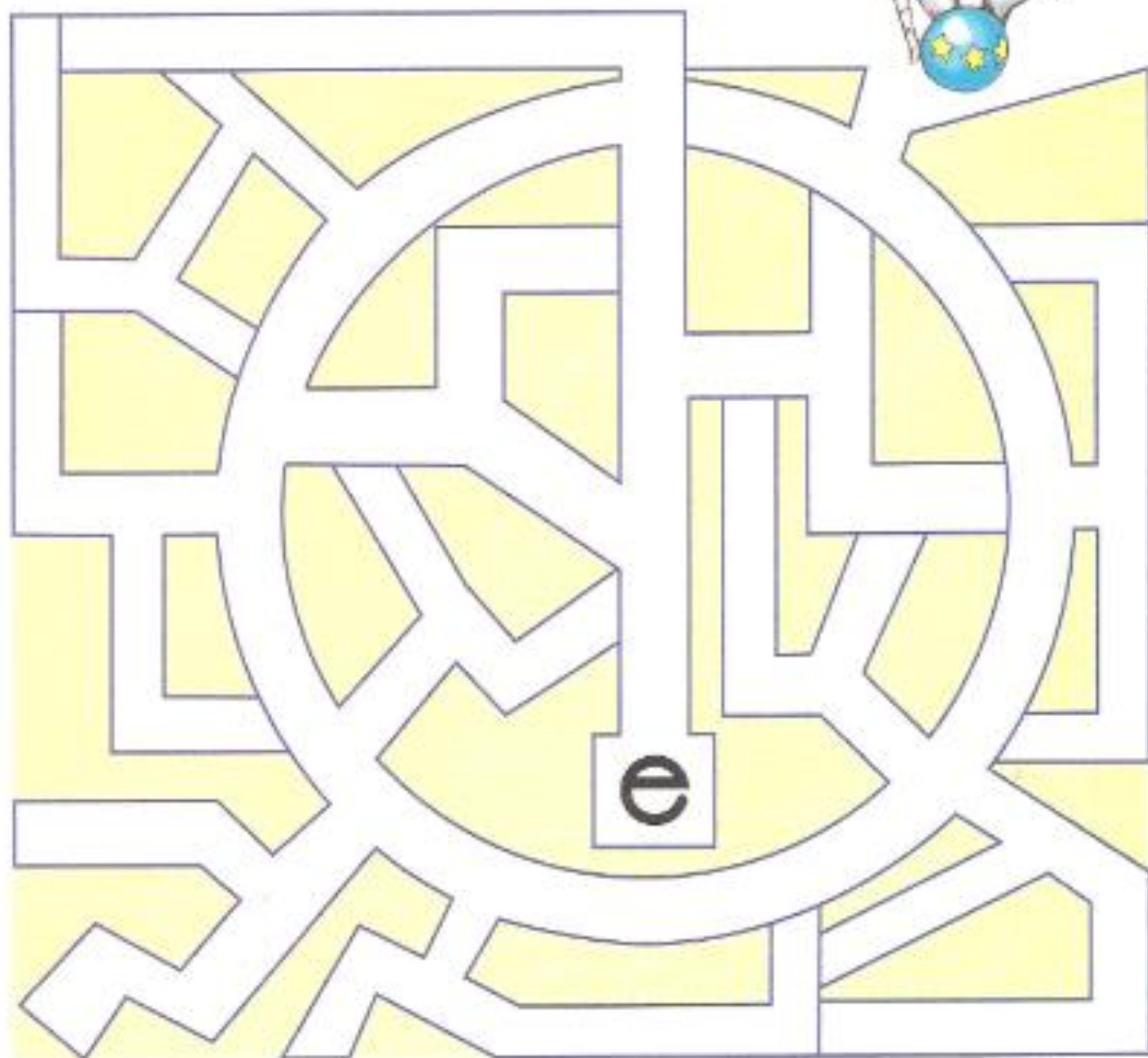
Trazos

Mmm 



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

e l



En un lugar amplio, recorrer laberintos con la forma de la letra, saltando como un canguro.
Lleva al elefante por el laberinto, hasta encontrar la letra con que se escribe su nombre.

Tonada del "Lindo pececito"

La palabra olla,
comienza con o,
y es un nuevecito
como lo hago yo.



O - O - O - O - O - O - O

O - O - O - O - O - O - O

o - o - o - o - o - o - o - o - o

o - o - o - o - o - o - o - o - o

O - O - O - O - O - O - O - O -

O - O - O - O - O - O - O - O -

O - O - O - O - O - O - O - O - O - O - O - O - O - O

O - O - O - O - O - O - O - O - O - O - O - O - O - O

 Mencionar palabras que contengan la letra en estudio.
Remarca como en el modelo.

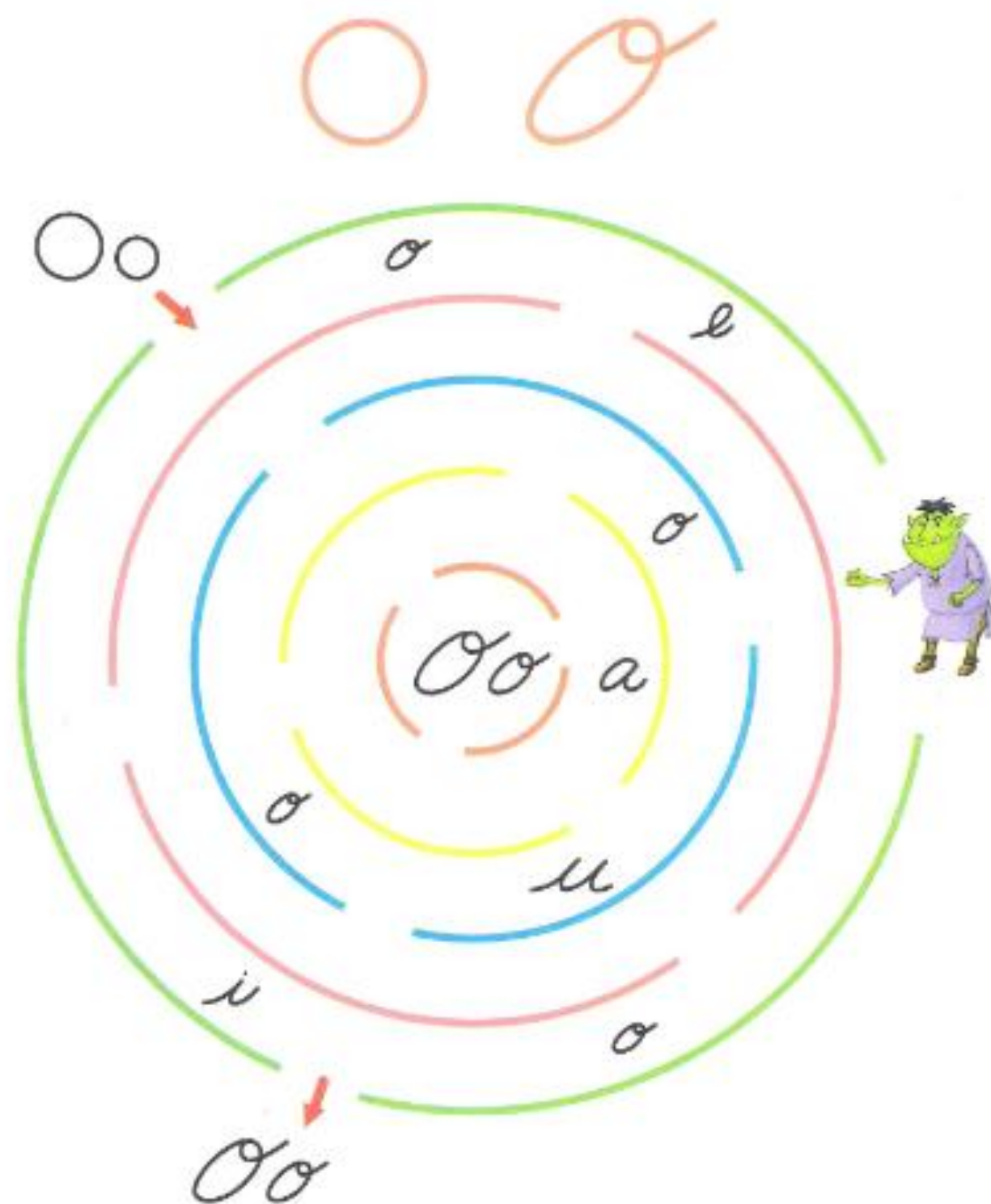
Mmm



Trazos



 Remarca los ejercicios con diferentes colores.



En un lugar amplio recorrer laberintos con las formas de la letra, jugando gallo-gallina. Lleva al ogro por el laberinto, hasta encontrar la letra con que se escribe su nombre.

a a



Tonada del "Lindo pececito"

Se hace una "pancita",
luego para acá,
se le cuelga un gancho
y se llama a.

a - a - a - a - a - a - a - a - a

a - a - a - a - a - a - a - a - a

a - a - a - a - a - a - a - a - a

a - a - a - a - a - a - a - a - a

A - A - A - A - A - A - A - A -

A - A - A - A - A - A - A - A -

a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a

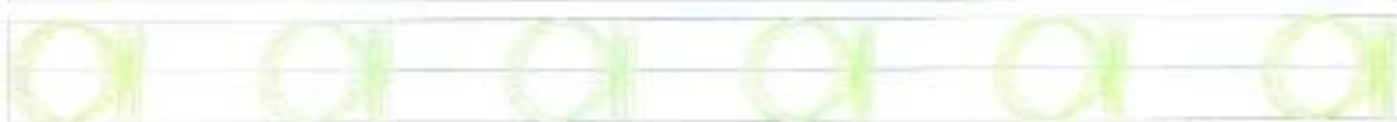
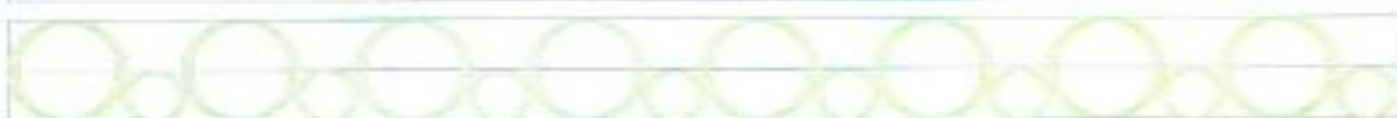
a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a




Mencionar palabras que contengan la letra en estudio.
Remarca como en el modelo.

Trazos

Mmm 



 Remarca los ejercicios con diferentes colores.

a a



En un lugar amplio, recorrer laberintos con la forma de la letra, caminando hacia atrás.
Lleva las ilustraciones que corresponden por el laberinto, hasta encontrar la letra con que se escriben.



A a



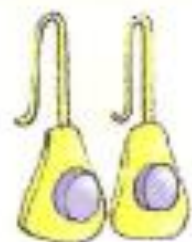
E e



I i



O o



U u



Mostrar una cartulina con una letra pegada o dibujada, cada niño mencionará una palabra que contenga la letra en estudio.
¿Con qué letra empieza el nombre de cada dibujo? Únelas con una línea.



s S ~ s S



semáforo

salero

suma

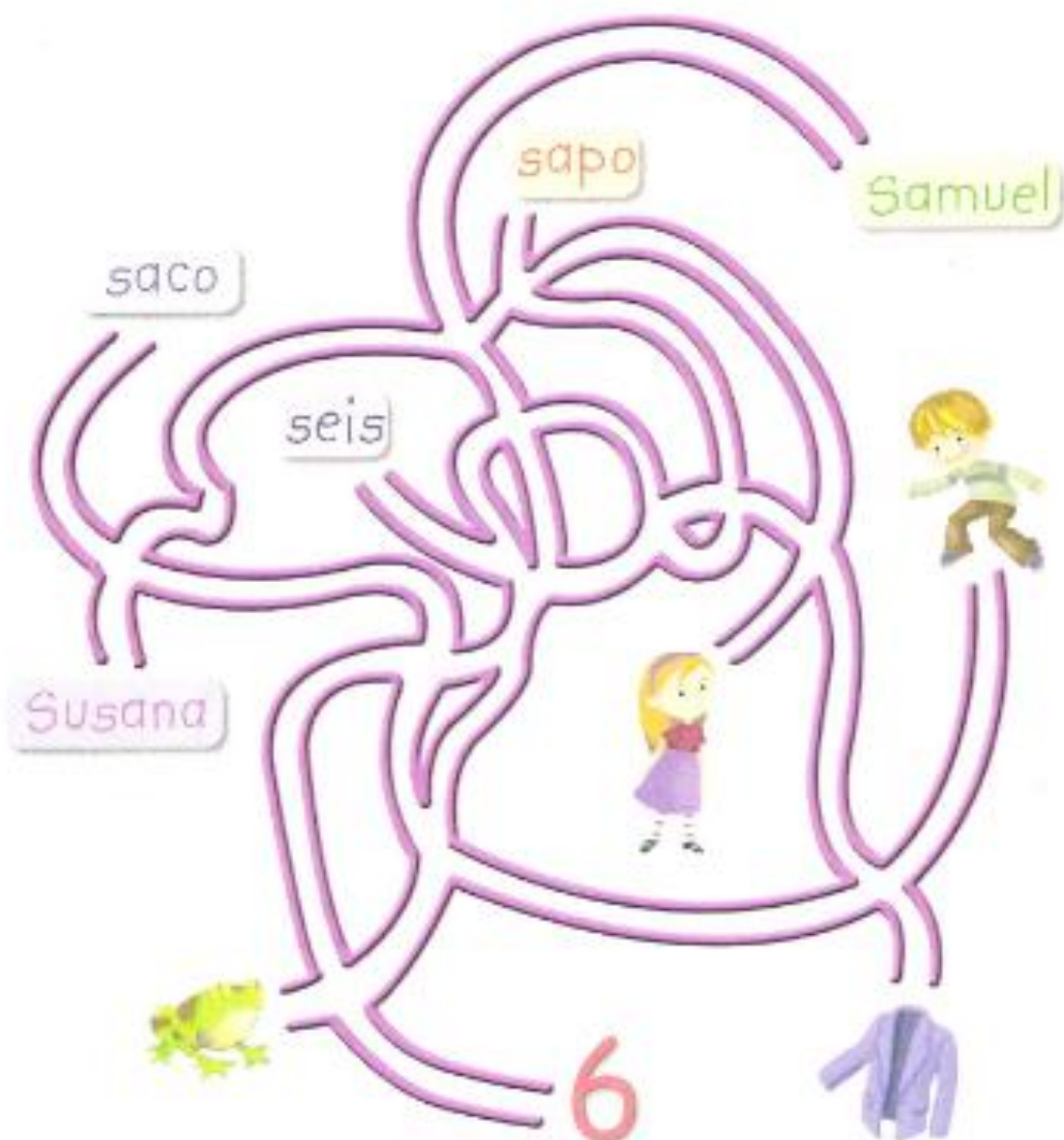
seis

silla

sopa



Incrementar el vocabulario de los niños con palabras que incluyen las sílabas de estudio.
Repasar en sus cuadernos el trazo de la letra s, S. Ilustrar las palabras.
Colorea los letreros de acuerdo con las ilustraciones y el color de los globos.



___ is

___ po

Su ___ na

___ co

___ muel



Re llena el camino que une correctamente la ilustración con su nombre.
Escribe las letras que completan las palabras.

Mmm



Trazes



 Remarca los ejercicios con diferentes colores.

tT ~ tT

tacón



tela

tina



tubo

tela



tacón

tose



tina

tubo



tose



Incrementar el vocabulario de los niños con palabras que incluyan la letra *t*, como: tesoro, teclado, teléfono, tambor, topo, tabla, timbre, tierra, etc. Invítelos a hacer dibujos sobre las palabras que van pronunciando. Une las ilustraciones con su nombre y escribe en los cuadros la sílaba inicial.



tu to te



to ti te



tu te to



ta tu to



ti to tu



ti tu ta



Incrementar el vocabulario de los niños con palabras que contengan las sílabas ta, ti, to, tu, subrayándolas. Practicar la escritura ligada en sus cuadernos e ilustrar palabras. Circula las sílabas ta, to, ti, to, tu que corresponden al nombre de cada ilustración.

Tito, Tito capotito
sube al cielo
y pega un grito.

¿Qué es?



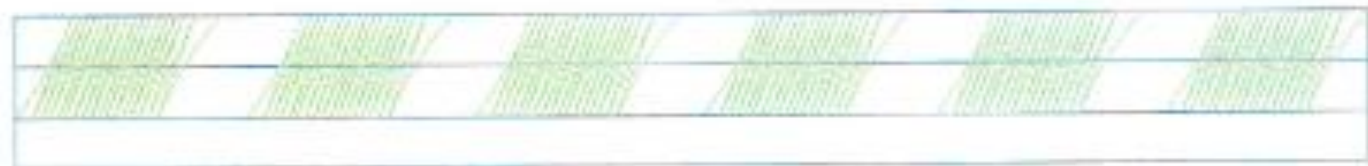
Cuando Tomás toca el tambor
los animales se entonan,
el tecolote ulula,
el tucán grazna
y las aves cantan.



Decir varias adivinanzas.
Lee y comenta la adivinanza; tacha la respuesta.
Lee e ilustra la lectura.

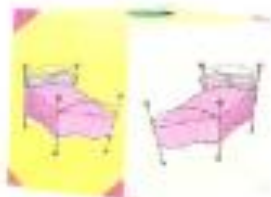
Mmm

Trazos



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

mM ~ m M



Preparar títeres de dedo con la letra *m* para que los niños los reconozcan y puedan desarrollar su creatividad: mono, muñeca, mariposa, manzana, mosquito, mapache, momia, etcétera. Une la ilustración con su respectivo letrero.





masa	tus	sus	masa
amo	asa	amo	oso
mimo	mimo	ese	usa
mesa	si	tio	mesa
mío	mimo	misa	mío
mes	mía	mes	ama



Forma una palabra con la letra inicial de cada ilustración.

Tacha las palabras iguales, pero que están escritas de manera diferente. Fíjate en el ejemplo.



Mencionar otras palabras que lleven las sílabas en estudio.
Circula la ilustración que en su nombre lleve alguna de las sílabas **ma**, **mo**, **mi**, **mo**, **mu**.

Mmm



Trazos

mm mm mm

Mm Mm Mm Mm

Ma Ma Ma Ma Ma

Me Me Me Me Me

Mi Mi Mi Mi Mi

Mo Mo Mo Mo Mo

Mu Mu Mu Mu Mu

Ma Me Mi Mo Mu



Resalta los ejercicios con diferentes colores.

I L ~ l L



l ma
ma



l ro
ma



l ta
ta



l na
na



l tras
tras



l bro
bro

Crear nuevo vocabulario con la letra l y tratar de hacer juegos de palabras en los que todos participen.
Une la ilustración con su respectivo letrero.



la

lu

lo

la

lu

lo



la

lu

lo

la

le

lo



la

li

lo

la

lu

le



la

lu

lo

la

lu

lo




Colorea el rectángulo que tiene la sílaba correcta.
Escribe en tu cuaderno palabras combinando las sílabas de esta página.



Luna luna
dame una tuna
la que me diste
se me cayó
a la laguna.

Luna _____
dame _____
la que _____
se me cayó _____



 Entonar la rima a dos voces, alternando por equipos y acompañándola con movimientos corporales.
Completa el verso.

Mmm



Trazes

llllll llllll llllll llllll

llllll llllll llllll llllll llllll llllll

llllll llllll llllll llllll

L L L L L L L L

Ll Ll Ll Ll Ll

La Le Li Lo Lu

la le li lo lu



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

p P ~ p p



Entre todos, elaborar una lista de palabras con la letra **p** y realizar actividades de investigación en otros libros; por ejemplo, en torno a describir un pino y qué diferencias tiene con otros árboles. Marcar las ilustraciones de acuerdo con el color de cada sílaba.



r	s	j	s	a	p	o	m
p	a	p	a	s	a	s	n
a	p	e	l	o	t	a	f
l	i	o	a	i	o	u	r
m	t	n	p	a	p	e	l
e	o	a	n	e	t	d	u
r	n	p	u	l	p	o	p
a	o	s	m	d	i	l	u





Busca las palabras cuyas ilustraciones aparecen a los lados y colorea los cuadros.
Escribe una oración usando algunas palabras que se encontraron.

d D ~ d D



doce

dado

duele

dominó

dulce

mano



doloroso

dulce

soldado

doce

salero

dedo



soldado

doce

dientes

cadena

Dulce

doblar

12



En su cuaderno escribirán palabras combinando las sílabas.
Colorea el rectángulo que contiene la palabra que designa la ilustración.



12



do da de du

du di de do

10

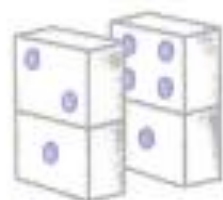
4

2

8

du de da di

di de do da



7

5



du di do de

di da de do



Con ilustraciones alusivas a la letra en estudio, un niño pasa al frente y tratará de representar la palabra por medio de mímica, el grupo identificará la ilustración.

Circula la sílaba que corresponde al nombre de la ilustración. Mencionar otros ejemplos.

Mmm  Trazos

io io io io io

o o o o

Oo Oo Oo Oo Oo

d d d d d d d d

D D D D D D D

Did Did Did Did

da de di do du

 Remarca los ejercicios con diferentes colores.

n N ~ n N



___ na



___ ño



___ bes



co ___ jo



___ gro



___ ta



___ ña



cu ___



___ dar



Mencionar otros ejemplos y señalar las palabras en estudio.
Escribe la sílaba que falta en las líneas de cada ilustración.

 *nubes*

 na

 *nueve*

 *nadar*

 ne

 *cuna*

 *piano*

 ni

 *conejo*

 *nido*

 no

 *niño*

 *peine*

 nu

 *negro*



Mencionar otros ejemplos y señalar la sílaba en estudio.
Colorea los círculos de las palabras de acuerdo con el color de cada sílaba.

Trazos

Mmm

Mmm Mmm Mmm Mmm

mmmm mmmm mmmm

mmmm mmmm mmmm

Nnn Nnn Nnn Nnn

na ne ni no nu

Na Ne Ni No Nu

Quita pide pan

La mamá no está.



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

c C ~ c C



sa _ _



tu _ _ _



_ _ ma



_ _ na



_ _ mida



Pa _ _



_ _ bra



_ _ sa



pi _ _



Incrementar el vocabulario de los niños con otros ejemplos.
Completa la palabra que representa a las ilustraciones.

(5)

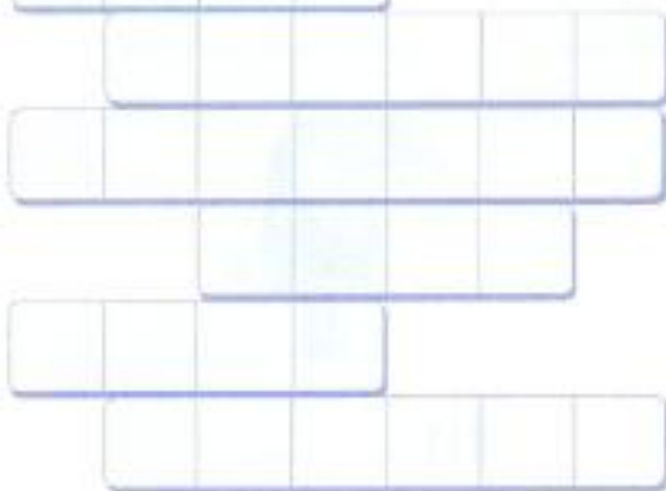


c	a	p	a
---	---	---	---

(2)



(1)



(4)



(3)



4

(6)

Camilo y Catalina tienen canicas.



Las canicas están en la _____.



Sólo tienen _____ canicas.

4

El _____ es blanco.



Resuelve el crucigrama.

Completa las oraciones. Fíjate en el ejemplo.



Cu cú
cantaba la rana,
cu cú
debajo del agua
cu cú
vendiendo romero
cu cú
me dio un zapotazo
cu cú
que me hizo llorar.



Entonar rimas con diferentes cualidades sonoras: fuerte y quedo, lento y rápido, lento y fuerte, rápido y quedo, etcétera.
Recita la rima y represéntala con movimientos.

Trazos

Mmm 

O O O O O O

o o o o o o o o o o

@ @ @ @ @ @ @ @

Ce Ce Ce Ce Ce Ce

c c c c c c c c

ccc ccc ccc ccc

Paco como coco

La cuna es de Coco.

 Remarca los ejercicios con diferentes colores.

r R ~ r R

río

río



regla

regla

rana

rana



regalo

regalo

ratón

ratón



reja

reja

reloj

reloj



rama

rama

rueda

rueda



mar

mar

Cada niño escribirá una sílaba con las letras que conoce, no deben repetirse.
En su cuaderno escribirán palabras con las sílabas ra, re, ri, ro, ru.
Relaciona las palabras con la ilustración.



perra

pera



corral

coral



carro

caro



loro

corro



coral

corral



perrita

perita



Mencionar otras palabras y señalar las sílabas en estudio.
Colorea el recuadro de la palabra que corresponda a la ilustración.



Erre con erre carreta
erre con erre barril
rápido corren los carros
cargados de azúcar del ferrocarril.



Entonar la rima a dos voces, alternando por equipos y acompañándola con movimientos corporales.
Copia la rima.



a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x

<i>tres</i>	<i>piedra</i>	<i>cartón</i>	<i>rosca</i>	<i>cuatro</i>
-------------	---------------	---------------	--------------	---------------

<i>cartón</i>	<i>rosca</i>	<i>cuatro</i>	<i>piedra</i>	<i>tres</i>
---------------	--------------	---------------	---------------	-------------

<i>rosca</i>	<i>granos</i>	<i>tres</i>	<i>cuatro</i>	<i>cartón</i>
--------------	---------------	-------------	---------------	---------------

<i>cuatro</i>	<i>cartón</i>	<i>fresa</i>	<i>granos</i>	<i>rosca</i>
---------------	---------------	--------------	---------------	--------------

<i>rosca</i>	<i>fresa</i>	<i>piedra</i>	<i>tres</i>	<i>tres</i>
--------------	--------------	---------------	-------------	-------------

<i>fresa</i>	<i>tres</i>	<i>granos</i>	<i>rosca</i>	<i>piedra</i>
--------------	-------------	---------------	--------------	---------------



a b c d e f g h i j k l m

Incrementar el vocabulario de los alumnos con otros ejemplos, señalando los sonidos.
Colorea las palabras que son iguales. Usa un color para cada grupo.

Mmm



Trazos

Handwriting practice lines for the letter 'M' in cursive script. The first row shows six 'M' characters. The second row shows six 'm' characters. The third row shows six 'P' characters. The fourth row shows six 'R' characters. The fifth row shows six 'a' characters. The sixth row shows six 'Ra' characters. The seventh row shows six 'ma' characters. The eighth row shows six 'El' characters.



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

v V ~ v V



Incrementar el vocabulario de los niños con palabras que lleven las sílabas en estudio.
Ordena las letras de las ilustraciones y escribe los nombres.



Incrementar el vocabulario de los alumnos con palabras que contengan las sílabas en estudio.
Colorea los recuadros de las ilustraciones cuyas palabras lleven alguna de las sílabas *va*, *ve*, *vi*, *vo*, *vu*.

Trazos

3 m m



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

ll Ll ~ ll Ll



o _ _



armadi _ _



_ _ via



came _ _



ardi _ _



torni _ _



amari _ _



ani _ _



co _ _



Incrementar el vocabulario de los alumnos con otros ejemplos que contengan las sílabas en estudio.
Escribe las letras que faltan en el nombre de las ilustraciones.



Ll



ll



Dar una palabra y que los alumnos mencionen derivadas.
Une con líneas de colores las letras con la ilustración que en su nombre lleve alguna de las sílabas
lla, lle, lli, llo, llo.

¿Dónde viven?

El _____ vive en el desierto.

El _____ vive en la loma.

El _____ vive en el pastizal.

La _____ vive en los árboles.



Explorar sus habilidades motoras recorriendo espacios, saltando en un pie, reptando, rodando, etcétera.
Escribe qué animal vive en el desierto, en la loma, en el pastizal y en los árboles. Dibújalos.

Trazos

M m



Resalta los ejercicios con diferentes colores.

b B ~ b B



ca _ _ llo



_ _ bé



_ _ llena



cu _ _ ta



_ _ ta



_ _ tella



ti _ _ rón



cu _ _



a _ _ ja



Incrementar el vocabulario de los alumnos con otros ejemplos que contengan las sílabas en estudio.
Escribe las letras que faltan en el nombre de las ilustraciones.



Beto y Berta

___to y ___ta están en
una ___da.

En la ___da todos ___lan.

___to ___ca a ___ta
para ___lar.



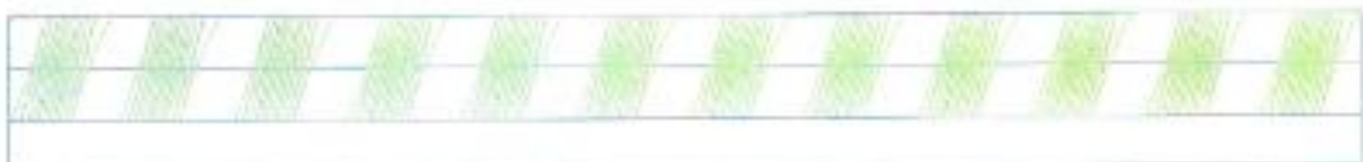
20



Colorea con rojo los recuadros que tengan ilustraciones cuyos nombres se escriban con "b" y con verde las que se escriban con "v".
Selecciona tres palabras que se escriban con "b" y escribe una oración.

Trazos

Mmm 



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

f F ~ f F



frente



farol



foca



foco



Mostrar una cartulina con una letra pegada o dibujada; cada niño mencionará una palabra que contenga la letra en estudio.
Fidel perdió sus ilustraciones, ayúdalo a copiarlas.

sol l o s

sal _ _ _

mora _ _ _

caro _ _ _

cose _ _ _

casa _ _ _

canto _ _ _

color _ _ _

moda dama mano nota tabla



Cambia el orden de las letras y forma nuevas palabras.
Practica el juego de palabras, observando el ejemplo.



elefante



fuente



delfín



feria



estufa



Felipe

1



2



3



4



Fernando fue a la _____ con
 su _____ a ver a los _____
 y las _____ bailar.



Invitar a los niños a jugar, en el patio o lugar amplio, a las estatuas de marfil.
 Encierra la ilustración que corresponde a la palabra.
 Completa las oraciones, siguiendo el orden de las escenas.

Trazos

Mmm

Tracing practice row 1: A series of connected loops, resembling a cursive 'e' or '3', written in yellow on blue-lined paper.

Tracing practice row 2: A series of connected loops, resembling a cursive 'o' or '6', written in yellow on blue-lined paper.

Tracing practice row 3: The words "fa fe fi fo fu" written in yellow cursive script on blue-lined paper.

Tracing practice row 4: A series of connected loops, resembling a cursive 'x' or '8', written in yellow on blue-lined paper.

Tracing practice row 5: A series of connected loops, resembling a cursive 'z' or '7', written in yellow on blue-lined paper.

Tracing practice row 6: The words "fa fe fi fo fu" written in yellow cursive script on blue-lined paper.

Tracing practice row 7: The sentence "Fernando es fuerte." written in yellow cursive script on blue-lined paper.

Remarca los ejercicios con diferentes colores.

ñ Ñ ~ ñ Ñ

① La _____ de la _____



tiene un _____



② Esta _____ patona busca



una _____



③ Me duele una _____



④ La paleta es de _____



Escribe en las líneas el nombre de la ilustración.

Incrementar el vocabulario de los niños con las sílabas en estudio.

Invitar a los niños a salir a un lugar amplio y jugar juegos tradicionales (pares, nones, doña Blanca, etcétera).



c a ñ ó n

Toña es una linda _____.



Cumplió _____ años.



Toña tiene un _____

en su vestido.



ca _ _

u _ _

sue _ _



Resuelve el crucigrama.

Completa las oraciones y las palabras con las sílabas *ca, ce, ci, co, cu*.

j u ~ j j



jau

jo



o

la



ti

ju

ras



ji

ra

go



je

fa



Incrementar el vocabulario de los alumnos con palabras que lleven las sílabas en estudio.
Une las sílabas de las hileras y escribe las palabras que se formaron.



jirafa
abeja
jinete
jamón
jugo
jitomate



Los cone _____ s están en la _____ la
debajo de una _____ caranda.

Tienen los o _____ s rojos. No les gustan
las re _____ s; les gusta el Jardín.



Incrementar el vocabulario de los alumnos con palabras que contengan las sílabas en estudio.
Relaciona las ilustraciones con su nombre.
Completa las oraciones.

mm



Trazos



Resmarca los ejercicios con diferentes colores.

ch Ch ~ ch Ch



ch _ _ _ n



ch _ _ e



ch _ _ _ _ _ e

chipote



ch _ _ _ o

charro

muchacho

chícharos



Completa las palabras.
Escribe con letra ligada las palabras anotadas.



chorro / charro
churro



chicle / chelo
chato



chole / chico
chino



cheque / chilla
chico

cu _ _ _ ra

antor _ _ _

co _ _ _ no



Incrementar el vocabulario de los alumnos con otras palabras que contengan las sílabas en estudio.
Encierra la palabra que corresponda a la ilustración.

Trazos

Mmm 

O O O O O O

A A A A A A A A

Ch Ch Ch Ch Ch Ch Ch

ch ch ch ch ch ch ch

Cha Che Chi Cho Chu

cha che chi cho chu

Tiene ocho chocolates.

 Remarca los ejercicios con diferentes colores.

q Q ~ j 2

La raqueta de paquito
no es costosa.



El mosquito picó a Fidel.



Raquel ocupó el quinto
lugar en el concurso.



Las quesadillas de queso
son para Enrique.



El quetzal tiene bonitas
plumas de colores.



En su cuaderno escribirán palabras combinando las sílabas.
Relaciona cada expresión con su ilustración, uniéndolas con líneas.



queso
taquito
quinto
raqueta
chiquito
Raquel



A Enri _____ le gusta la _____ sadilla
de _____ so.

Mónica _____ re ta _____ tos de carne
con _____ so.



Relaciona la ilustración con la palabra correspondiente.
Escribe las sílabas que completan las oraciones.

ce ci ~ ce ci

	circo	cinturón	cielo
	cepillo	cisne	doce
	fácil	ceja	ciempiés
	cerillo	cacerola	hacer
	cerca	hace	cebolla
	canción	pincel	cerezas
	ciervo	tocino	vecino



Escribir en su cuaderno oraciones con las palabras.
Encierra la palabra que corresponda a cada ilustración.



La cebolla es blanca.



El cinturón está arriba.



Cecilia tiene cinco años.



El vecino es doctor.



La cocina está limpia.



Celia y Cirilo fueron a la función
de cine, invitaron a Cecilia.
Comieron dulces y chocolates
con piñones, gastaron ciento
cincuenta y cinco pesos.
Cuando llegaron a casa
de Ceci, ya no quisieron cenar.



Tacha la ilustración que corresponde a cada oración.
Lee la lectura. Subraya las sílabas *ce*, *ci*.



Trazos



9 9 . 9 9 . 9 9

que qui que qui que qui

2g 2g 2g 2g 2g 2g

La vaqueta de Lueta.

Enrique come queso.

Tiene quince años.



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

g G ~ g G



Dar una palabra y que los alumnos mencionen derivadas.
Ordena las letras y escribe en las líneas la palabra que representa a la ilustración.

ga	goma	gusano	gato
go	gancho	gorra	canguro
gu	galletas	guarda	gota
ga	mango	Gustavo	regalo
go	tortuga	gota	ganso
gu	agua	gorra	gala




En a _____ sto el equipo de _____ anajuato
 le ganó al equipo de _____ adalajara.
 _____ stavo fue el campeón _____ leador.



Cada niño escribirá en su cuaderno algunas palabras con las letras que conoce.
 Tacha la palabra que lleva la sílaba indicada al inicio.
 Completar la lectura con las sílabas *ga, go, gu*.



 Colorea de rojo los recuadros con ilustraciones cuyos nombres lleven las sílabas "gc", "gi" y de verde las que tengan las sílabas "guc", "gui".

Mmm



Trazos

llllll llllll llllll llllll

o o o o o o o o

l l l l l l l l l l l l

q q q q q q q q q q q

Ga Gue Gui Go Gu

ga que qui go qu

je ge ji gi je ge

Gustavo tiene un gorro



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

h H ~ h H



huevo



helado



hilo



hombro



halcón



hoja



Incrementa el vocabulario de los alumnos con palabras que lleven la letra h.
Relaciona la ilustración con la palabra correspondiente.



_____guera



_____erbas



_____lera



_____miga



_____cón



_____vos

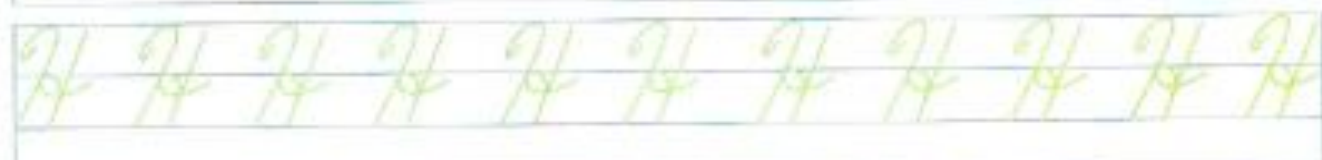
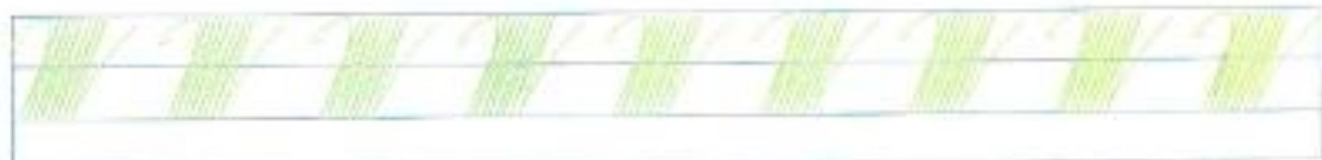
Horacio después de hacer la tarea
sale al parque por helados
y juega con su balón
mandándolo hasta el espacio.



Escribir la lectura en su cuaderno, pero con letra ligada.
Anota en cada línea la sílaba que completa la palabra.

Trazos

Mmm



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

gue gui ~ *que qui*



Copiar en su cuaderno todas las palabras que representen a las ilustraciones, formando oraciones.
 Identifica las ilustraciones de los cuadros amarillos cuyos nombres llevan las sílabas *ga, go, gu* y márcalas.
 Identifica las ilustraciones de los cuadros azules cuyos nombres llevan las sílabas *que, qui* y márcalas.



Miguel
águila
guirnalda
guisado
guerra
guitarra



_____ llermo y Mi _____ l son ami _____ tos.

Les gusta tocar la _____ tarra.

A Mi _____ l le gusta el meren _____

y a _____ llermo le gusta cantar.



Relaciona con una línea la ilustración con la palabra correspondiente.
Escribe en las líneas las sílabas que completan las palabras.

y Y ~ y Y



mo _ _



_ _ ma



_ _ _ ta



_ _ te



ca _ _



mu _ _ ca



ga _ _ na



_ _ _ que



ara _ _



Pedir a los alumnos que mencionen otras palabras que contengan las letras y, n, ll.
Escribe las sílabas que completan las palabras.



_____ gua



ho _____



_____ yo



_____ gurt



_____ ma



pa _____ so

Yazmín juega con su _____.



En Yucatán hay un _____.



La _____ está inquieta.



Escribe en las líneas la sílaba que completa la palabra.
Completa las expresiones.

Mm



Trazos

z z z z z z z z z z z z

zzzzzz zzzzzz zzzzzz zzzzzz zzzzzz

o o o o o o o o o o

y y y y y y y y y y

ry ry ry ry ry ry ry ry ry

ya ye yi yo yu

ra re ri ro ru

Yola vive en Yucatán.



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

k K ~ k K



__ __ ren



__ __ __ los



Enri __ __ __



__ __ ala



__ __ __ la



__ __ __ més



__ __ __ tro



__ __ lo



__ __ wi

Incrementar el vocabulario de los alumnos con otros ejemplos que contengan las sílabas en estudio.
Escribe las sílabas que faltan con las letras *i*, *u*, *k*.



Carlos ganó en el karate.



El koala casi no toma agua.



Desayuno kiwi con yogurt.



Jugué dardos en la kermés.



Susi usa kimono.



karate

kimono

kiwi

koala

kermés

koala

kermés

karate

kiwi

kimono



Tacha la ilustración que corresponda a cada oración.

Une con una línea las palabras escritas con letra script y su correspondiente con ligada.

Trazos

Mmm 



K K K K K K K K K K K


k k k k k k k k k k k

Kk Kk Kk Kk Kk Kk Kk Kk

Ka Ke Ki Ko Ku

ka ke ki ko ku

Karen practica karate.

 Remarca los ejercicios con diferentes colores.

güe güi ~ güe güi



___ _ ro



ci ___ _ ña



para ___ _ ro



zari ___ _ ya



___ _ ro



para ___ _ tas



Incrementar el vocabulario de los alumnos con otros ejemplos que contengan las sílabas en estudio. Escribe las sílabas que completan las palabras.



Los pin ____ nos viven en el Polo Sur
desde la anti ____ dad.

Nadan en el a ____ ta del mar.

El bebé pin ____ no nacerá cuando
men ____ la luna y el frío
se apaci ____.



Jugar en el patio: "Dónde hay pan y queso".
Escribe en las líneas las sílabas que completan las palabras.

z Z ~ z z

- ① El _____ se alimenta de carroña.



- ② Los _____ de Zoila son de color.



- ③ El _____ es un animal muy astuto.



- ④ La mermelada de _____ es deliciosa.



- ⑤ Compré _____ cuentos.

10

- ⑥ Los conejos comen _____.



Incrementar el vocabulario de los niños con las sílabas en estudio.
Escribe en las líneas el nombre de la ilustración.



Es un jugo de zanahoria.



El zopilote está en el cactus.



La manzana está dulce.



El pastel tiene cerezas.



María tiene diez años.



El lápiz es azul.



A Luis le gustan las _____.



El vestido es _____.



A mí me gustan las _____.



Tacha la ilustración que corresponde a cada oración.
Completa las expresiones.

Mmm



Trazos



Remarca los ejercicios con diferentes colores.



- | | |
|--------------------|---------------------|
| ① _____ de peluche | ⑥ _____ de carreras |
| ② _____ de portero | ⑦ _____ cubano |
| ③ _____ de ruedas | ⑧ _____ de pin pon |
| ④ _____ de futbol | ⑨ _____ de tenis |
| ⑤ _____ de carga | ⑩ _____ de pinturas |



Escribe en cada línea la palabra que completa la expresión.

x X ~ x X

taxi Xicotencatl sexto Tuxtla
 Xolotl Tlaxcala saxofón
 Taxco Oaxaca Xalpa Tuxpan

México	examen	Xochimilco



Agrupar las palabras de acuerdo con el sonido de la "x".
 Buscar otras palabras que contengan estas letras.



En las calles de Mé _____ co

hay muchos ta _____ s.

Los ta _____ tas cobran la tarifa e _____ ta

indicada en el ta _____ metro.

A vece, los ta _____ tas se e _____ ltan

y tocan el cla _____ n.



Al final del día terminan _____ tenuados

y _____ halan un suspiro.

taxi



claxon



México



Xochimilco



Escribe en las líneas las sílabas que completan las palabras.
Escribe con letra ligada las palabras de la izquierda.



① ce _____

⑥ _____ día

② man _____

⑦ pi _____

③ _____ horas

⑧ cala _____

④ _____ cate

⑨ _____ mates

⑤ _____ les

⑩ beta _____



Escribe en las líneas las sílabas que completan las palabras.

Trazos

Mmm 



Remarca los ejercicios con diferentes colores.

w W ~ w W

sandwich

Wagner

Walt Disney

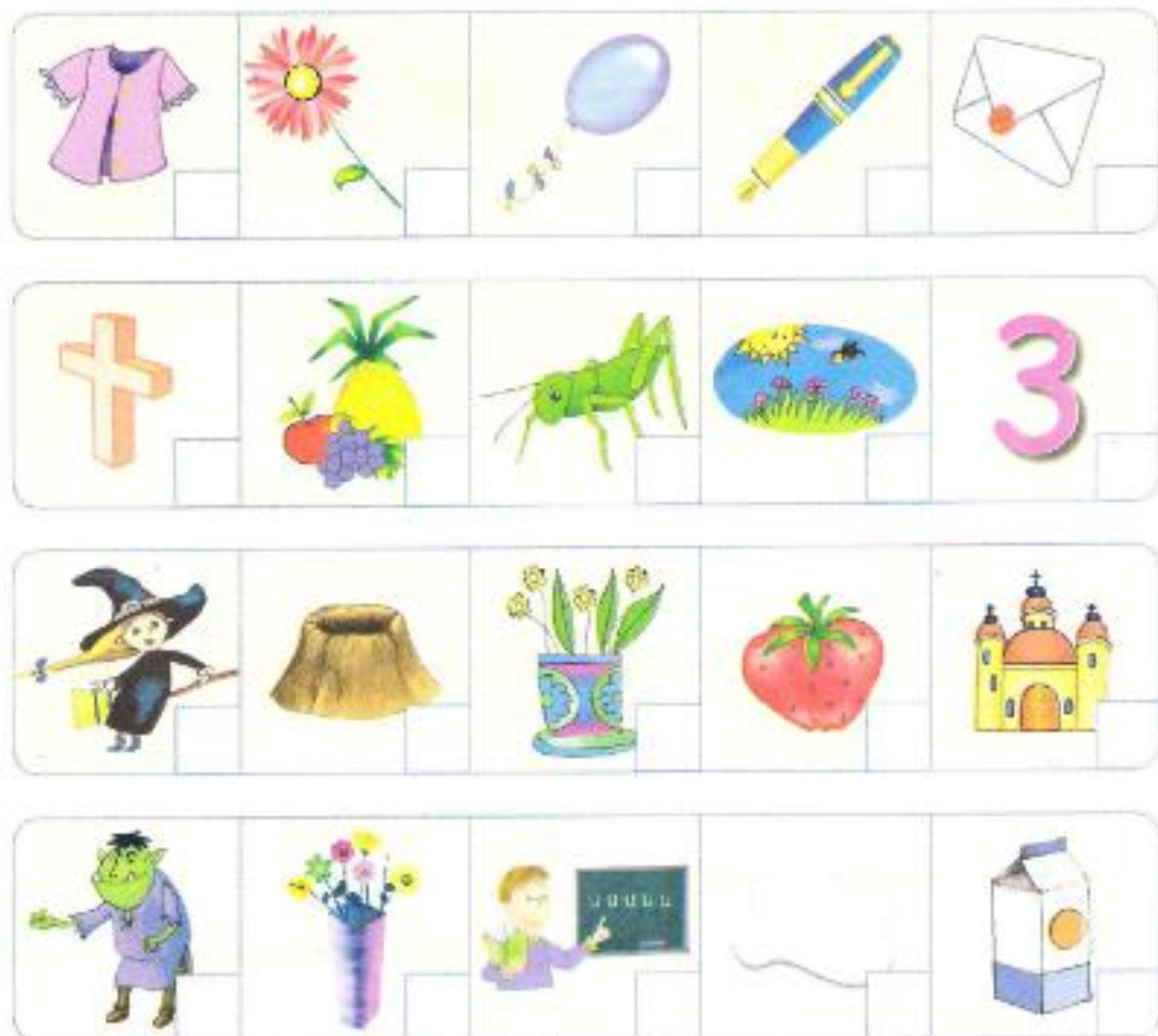
George Washington

Hawai

- ① _____ fue un músico alemán autor de varias óperas.
- ② _____ es una isla que está en el Océano Pacífico.
- ③ _____ fue el primer presidente de Estados Unidos.
- ④ _____ hizo la película "La Cenicienta".
- ⑤ Un _____ es un emparedado que se prepara con dos rebanadas de pan.



Buscar entre todas otras palabras que se escriban con la letra en estudio.
Escribe la palabra que corresponde a cada oración.



- | | | | |
|----------|-------------|-----------|------------|
| ① planta | ⑥ tres | ⑪ litro | ⑯ sobre |
| ② flor | ⑦ iglesia | ⑫ bruja | ⑰ blanco |
| ③ cruz | ⑧ ogro | ⑬ pluma | ⑱ grillo |
| ④ cráter | ⑨ blusa | ⑭ fruta | ⑲ fresa |
| ⑤ globo | ⑩ primavera | ⑮ florero | ⑳ profesor |



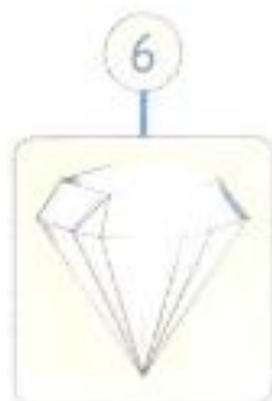
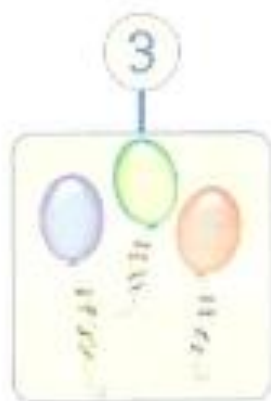
Lee las palabras y relaciona los números con las ilustraciones.



- | | | | |
|----------|-----------|-----------|--------------|
| ① iglú | ⑥ truco | ⑪ alegre | ⑫ frenar |
| ② brocha | ⑦ Blanca | ⑫ crema | ⑬ frío |
| ③ flama | ⑧ plumero | ⑬ regla | ⑭ trineo |
| ④ flecha | ⑨ cabra | ⑭ cable | ⑮ presidente |
| ⑤ gruta | ⑩ cromo | ⑮ diploma | ⑯ princesa |



Lee las palabras y relaciona los números con las ilustraciones.



globos



negro



plisado



premio



brillante



sombrero



cangrejo



cumpleaños



Relaciona las palabras con las ilustraciones y escribe en cada círculo el número que corresponda.



Los duendes

Cuando está la luna
sobre el horizonte,
muchos duendecitos
brincan en el monte.

A las esquinitas
y a la rueda, rueda
juegan esos duendes
bajo la arboleda.

Muy blanca la barba,
muy rojo el vestido,
esos duendes saltan,
casi no hacen ruido.



Realizar una lectura silenciosa. Aclarar las dudas.
¿Cómo imaginaste a los duendes? Dibújalos en tu cuaderno.

muchos duendecitos

cuando está la luna

sobre el horizonte

juegan esos duendes

bajo la arboleda

casi no hacen ruido

muy rojo el vestido

brincan en el monte



¿Recuerdas la lectura?

Ordena los papelitos y escribir el número uno al que menciona el principio de la lectura y termina con el número ocho, siguiendo el orden de lectura.

El mundo al revés



Érase una vez
un lobito bueno
al que maltrataban
todos los corderos.

Y había también
un príncipe malo,
una bruja hermosa
y un pirata honrado.

Todas esas cosas
había una vez
cuando yo soñaba
un mundo al revés.



Realizar una lectura coral.

¿Qué otras cosas conoces en un mundo al revés. Invitar a los niños a musicalizar el poema.

El lobo y la cabra

Una cabra estaba pastando al borde del precipicio, pasó un lobo y como no podía alcanzarla, le dijo:

—Baja, cabrita, que te puedes caer y además aquí abajo hay hierba más verde y jugosa.

—Sí, lo sé —respondió la cabra—, no me invitas a comer a mí, sino a ti mismo.



Realizar una lectura silenciosa y aclarar las dudas.
Comenta en clase tu opinión. ¿Por qué la cabra no aceptó?



Mis aprendizajes

	Competencia para el eje de comunicación	Adquirida	En proceso	No adquirida	¿Cómo se puede avanzar en el dominio de la competencia?
Comprende y habla en su lengua	Observa y describe las ilustraciones.				
	Conoce nuevo vocabulario y lo usa en diferentes contextos.				
	Anticipa la palabra o la historia con la que se relaciona una ilustración.				
	Narra historias sencillas a partir de las imágenes y de los textos del libro.				
	Inventa enunciados, historias y personajes que luego busca representar con textos con una intención comunicativa.				
	Escucha atentamente las historias que la maestra lee para él.				
	Si no comprende la historia, pide que se la lean una vez más o pregunta a otros.				
	Escucha con atención y trata de comprender lo que dicen los demás.				
Lee y escribe	Pide que le aclaren lo que no entiende.				
	Descubre que la escritura y el dibujo son diferentes formas de representar cosas e ideas.				
	Identifica la relación entre el sonido y las letras.				
	Asigna a cada sonido una letra.				
	Adquiere soltura para el trazo de la letra ligada.				
	Adquiere soltura para el trazo de la letra script.				
Juega y se divierte	Lee en voz alta textos sencillos.				
	Participa en juegos colectivos.				
	Juega libremente con los materiales.				
	Colabora en las actividades del aula.				
	Se divierte jugando.				
	Dialoga con sus compañeros.				
	Expresa sus emociones.				



Mis primeras letras

cuaderno de actividades

Carmen G. Basurto • José Luis Castillo Basurto

En todos los pueblos, la base de la cultura se fundamenta en la adquisición, en un primer momento, de la lengua hablada y, en una etapa posterior, de la lectoescritura, pues la oralidad y el dominio de la lectura y escritura de un idioma son el vehículo más eficaz de la comunicación humana.

Constantemente se realizan estudios encaminados al perfeccionamiento de los métodos pedagógicos para enseñar a leer y escribir. Así, este esfuerzo por mejorar la enseñanza nos ha alentado a actualizar y perfeccionar este auxiliar didáctico ya clásico.

Esta nueva edición de **MIS PRIMERAS LETRAS. CUADERNO DE ACTIVIDADES** está estructurada con base en actividades que permiten desarrollar:

Vocabulario • La lectoescritura como una unidad integradora
La letra script • La letra cursiva • La lectura de comprensión

Esperamos que este cuaderno de actividades —junto con el libro de lecturas— sea el principio de la formación de niños que no sólo aprendan a leer y a escribir, sino que conserven el gusto por la lectura y lleve al nuestro a ser un país lector y escritor.

ISBN 978-668-24-7994-6



9 789682 479946

www.trillas.com.mx